**TÜRKMENISTANYŇ BILIM MINISTRLIGI**
**TÜRKMENISTANYŇ DAŞARY IŞLER MINISTRLIGINIŇ**
**HALKARA GATNAŞYKLARY INSTITUTY**

# «TÜRKMENISTANYŇ DAŞARY SYÝASATY WE DIPLOMATIÝASY: PARAHATÇYLYGYŇ, HOWPSUZLYGYŇ WE DURNUKLY ÖSÜŞIŇ HATYRASYNA HYZMATDAŞLYK» ATLY HALKARA YLMY-AMALY MASLAHATYŇ NUTUKLARYNYŇ GYSGAÇA BEÝANY

# ABSTRACTS OF THE INTERNATIONAL SCIENTIFIC-PRACTICAL CONFERENCE: «FOREIGN POLICY AND DIPLOMACY OF TURKMENISTAN: COOPERATION FOR THE SAKE OF PEACE, SAFETY AND SUSTAINABLE DEVELOPMENT»

# ТЕЗИСЫ МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ “ВНЕШНЯЯ ПОЛИТИКА И ДИПЛОМАТИЯ ТУРКМЕНИСТАНА: СОТРУДНИЧЕСТВО ВО ИМЯ МИРА, БЕЗОПАСНОСТИ И УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ”

*Türkmenistanyň Garaşsyzlygynyň şanly*
*35 ýyllygyna bagyşlanýar*

Aşgabat • Ylym • 2026

UOK 327(575.4) + 001
T90

T90 **«Türkmenistanyň daşary syýasaty we diplomatiýasy: parahatçylygyň, howpsuzlygyň we durnukly ösüşiň hatyrasyna hyzmatdaşlyk»** atly halkara ylmy-amaly maslahatyň nutuklarynyň gysgaça beýany. – A.: Ylym, 2026. – 532 sah.

TDKP № 184, 2026 KBK 66.4 (2Tü) + 72

© Türkmenistanyň Bilim ministrligi, 2026
© Türkmenistanyň Daşary işler ministrliginiň Halkara gatnaşyklary instituty, 2026
© "Ylym" neşirýaty, 2026

**Шерзод Пулатов**
*(Республика Казахстан)*

# НАЦИОНАЛЬНАЯ МОДЕЛЬ МЕЖЭТНИЧЕСКОГО СОГЛАСИЯ И ОБЩЕНАЦИОНАЛЬНОГО ЕДИНСТВА: ОПЫТ КАЗАХСТАНА В РАЗВИТИИ КУЛЬТУРНОЙ ДИПЛОМАТИИ

В условиях глобализации и усиления взаимозависимости государств гуманитарное измерение международных отношений приобретает особое значение. В данном контексте культурная дипломатия становится важным инструментом продвижения национальных интересов и формирования позитивного международного имиджа. Одним из ключевых факторов успешной культурной дипломатии является наличие эффективной внутренней модели межэтнического согласия, обеспечивающей стабильность и общественную консолидацию. Казахстан, обладая полиэтничной структурой общества, сформировал уникальную модель общественного согласия и общенационального единства, которая не только обеспечивает внутреннюю устойчивость, но и выступает значимым ресурсом внешнеполитического позиционирования.

Современная этнополитическая модель Казахстана основывается на принципе «Единство в многообразии» и выстраивается на приоритете общественного согласия и общенационального единства. Данный принцип отражает стратегическую направленность государственной политики на формирование инклюзивной гражданской идентичности при сохранении культурного и языкового многообразия. Межэтническое согласие выступает не только как социальная ценность, но и как институционально обеспеченный механизм устойчивого развития, интегрированный в систему национальной и внешней политики.

Ключевым элементом казахстанской модели является институт Ассамблея народа Казахстана, созданная в 1995 году и являющаяся уникальным институтом общественного согласия. Ассамблея выполняла функции консультативного, интеграционного и медиативного органа, обеспечивая системный диалог между государством и этническими группами. Ее деятельность основана на сочетании вертикальных и горизонтальных механизмов управления, что позволяет эффективно координировать процессы межэтнического взаимодействия и предотвращать социальную фрагментацию.

Институциональная архитектура модели дополняется развитой системой общественных структур, включая дома дружбы, этнокультурные объединения, советы аксакалов и матерей, молодежные организации, научно-

экспертные советы, советы медиации и медийные платформы. Эти институты обеспечивают широкое вовлечение граждан в процессы формирования общественного согласия, способствуют развитию гражданской идентичности и выполняют функции профилактики межэтнической напряженности. Масштаб и разнообразие данных структур свидетельствуют о высокой степени институционализации общественного участия и устойчивости модели.

Нормативно-правовую основу модели составляет Конституция Республики Казахстан, закрепляющая равенство прав граждан независимо от этнической принадлежности, а также профильные законы, регулирующие языковую и культурную политику. Обновленная Конституция Республики Казахстан от 15 марта 2026 года усилила гуманитарно-политическое измерение государственной политики, закрепив курс на мир, общественное согласие и международное сотрудничество как ключевые ориентиры развития государства. В данном контексте межэтническое согласие становится важным элементом не только внутренней стабильности, но и внешнеполитической идентичности, напрямую влияя на развитие культурной дипломатии.

Таким образом, национальная модель межэтнического согласия и общенационального единства Казахстана представляет собой комплексную и адаптивную систему, основанную на синтезе правовых, институциональных и социокультурных механизмов. Ее ключевой особенностью является высокая степень институционализации и переход к профессионализированному управлению межэтническими процессами. В контексте культурной дипломатии данная модель выступает важным инструментом формирования позитивного международного имиджа и укрепления позиций Казахстана как государства, ориентированного на принципы мира, согласия и устойчивого развития.

## MILLETARA YNANYŞMAGYŇ WE UMUMYMILLI AGZYBIRLIGIŇ MODELI: GAZAGYSTANYŇ MEDENI DIPLOMATIÝANY ÖSDÜRMEKDÄKI TEJRIBESI

**Annotasiýa.** Işde Gazagystan Respublikasynyň köpmilletli jemgyýetde etnosyýasy prosesleri dolandyrýan institutlaşdyrylan ulgamy hökmünde milli deňagramlylyk modeli seljerilýär. Onuň kanunçylyk, institutlaşdyrylan we sosial-medeni düzümi, şol sanda Gazagystan Halk Assambleýasynyň gurluşy, jemgyýetçilik mehanizmleri we milli gatnaşyklarda mediýasynyň ösdürilmegi ara alnyp maslahatlaşylýar. Aýratyn üns modeliň medeni diplomatiýanyň ösdürilmegine we döwletleriň halkara derejesindäki oňyn görnüşiniň döredilmegine goşýan goşandyna gönükdirilýär. Gözleg institutlaşdyrylan, kanunçylyk we ulgamlaýyn

seljermä esaslanýar. SWOT usulyň birliklerini ulanmak arkaly modeliň güýçli we gowşak taraplary, şeýle hem häzirki zaman kynçylyklar şertlerinde onuň uýgunlaşma mümkinçilikleri bahalandyrylýar. Netijede, Gazagystan modeliniň ýokary uýgunlaşma ukyby we durnukly ösüş üçin möhüm gural hökmünde ähmiýeti bellenilýär.

**Açar sözler:** milletara ynanyşmak, etnosyýat, Gazagystan, medeni diplomatiýa, mediasiýa, birlik.

## NATIONAL MODEL OF INTERETHNIC HARMONY AND NATIONWIDE UNITY: KAZAKHSTAN'S EXPERIENCE IN THE DEVELOPMENT OF CULTURAL DIPLOMACY

**Abstract.** The article analyzes the national model of interethnic harmony of the Republic of Kazakhstan as an institutionalized system for managing ethnopolitical processes in a multiethnic society. It examines its legal, institutional, and sociocultural components, including the structure of the Assembly of the People of Kazakhstan, public mechanisms, and the development of mediation in the interethnic sphere. Particular attention is paid to the role of this model in the development of cultural diplomacy and the formation of a positive international image of the state. The study is based on institutional, legal, and systemic analysis. The use of SWOT approach elements makes it possible to assess the strengths and weaknesses of the model, as well as its adaptive potential in the context of contemporary challenges. The study concludes that the Kazakhstani model demonstrates a high level of adaptability and serves as an effective instrument for sustainable development.

**Keywords:** interethnic harmony, ethnopolitics, Kazakhstan, cultural diplomacy, mediation, unity.

## MAZMUNY

## I BÖLÜM
## HALKARA HUKUGY WE TÜRKMENISTANYŇ BITARAPLYGY

**Gülşat Ýusupowa**
HEMIŞELIK BITARAPLYK ÝÖRELGESI – TÜRKMENISTANYŇ DAŞARY SYÝASATYNYŇ BINÝADY . . . . . 7
THE PRINCIPLE OF POSITIVE NEUTRALITY – THE FOUNDATION OF TURKMENISTAN'S FOREIGN POLICY . . . . . 8
ПРИНЦИП ПОСТОЯННОГО НЕЙТРАЛИТЕТА – ОСНОВА ВНЕШНЕЙ ПОЛИТИКИ ТУРКМЕНИСТАНА . . . . . 9
**Ýagmyr Nuryýew**
TÜRKMENISTANYŇ HEMIŞELIK BITARAPLYGYNYŇ HALKARA HUKUGYNDAKY ORNY. . . . . .10
THE ROLE OF TURKMENISTAN'S PERMANENT NEUTRALITY IN INTERNATIONAL LAW . . . . . .12
РОЛЬ ПОСТОЯННОГО НЕЙТРАЛИТЕТА ТУРКМЕНИСТАНА В МЕЖДУНАРОДНОМ ПРАВЕ. . . . . .12
**Derya Soysal**
TURKMENISTAN'S PERMANENT NEUTRALITY: A MODEL OF STABILITY, SOVEREIGNTY, AND PREVENTIVE DIPLOMACY IN A FRAGMENTED WORLD . . . . . .13
TÜRKMENISTANYŇ HEMIŞELIK BITARAPLYGY: BÖLEKLERE BÖLÜNEN DÜNÝÄDE DURNUKLYLYGYŇ, ÖZYGTYÝARLYLYGYŇ WE ÖŇÜNI ALYŞ DIPLOMATIÝASYNYŇ NUSGASY . . . . . .15
ПОСТОЯННЫЙ НЕЙТРАЛИТЕТ ТУРКМЕНИСТАНА: МОДЕЛЬ СТАБИЛЬНОСТИ, СУВЕРЕНИТЕТА И ПРЕВЕНТИВНОЙ ДИПЛОМАТИИ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛЬНОЙ ФРАГМЕНТАЦИИ . . . . . .15
**Ван Сыхай**
ПУТЬ НЕЙТРАЛИТЕТА И ПУТЬ ГАРМОНИИ – ПРАКТИКА ГУМАНИТАРНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА КИТАЯ И ТУРКМЕНИСТАНА НА ОСНОВЕ УВАЖЕНИЯ К МНОГООБРАЗИЮ ЦИВИЛИЗАЦИЙ . . . . . .16
BITARAPLYK ÝOLY WE SAZLAŞYK ÝOLY – SIWILIZASIÝALARYŇ DÜRLÜLIGINE HORMAT GOÝMAK ESASYNDA HYTAÝ BILEN TÜRKMENISTANYŇ ARASYNDAKY YNSANPERWER HYZMATDAŞLYGYŇ TEJRIBESI . . . . . .17
THE PATH OF NEUTRALITY AND THE PATH OF HARMONY: THE PRACTICE OF HUMANITARIAN COOPERATION BETWEEN CHINA AND TURKMENISTAN BASED ON RESPECT FOR THE DIVERSITY OF CIVILIZATIONS . . . . . .18
**Öwezdurdy Muhammetberdiýew, Enejan Ataýewa**
TÜRKMENISTANYŇ HEMIŞELIK BITARAPLYK HUKUK DEREJESINIŇ HALKARA HUKUGYNDAKY NUSGALYK ORNY. . . . . .18

ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЖИЛИЩНЫХ ПРАВ В НЕЗАВИСИМОМ ТУРКМЕНИСТАНЕ . . . . . 219
**Didar Aşyrow, Çary Rahmanow**
YKDYSADY DIPLOMATIÝA – DÜNÝÄ YKDYSADYÝETINE DEŇHUKUKLY GOŞULMAGYŇ MÖHÜM ŞERTI . . . . . 219
ECONOMIC DIPLOMACY – AN IMPORTANT CONDITION FOR EQUAL INTEGRATION INTO THE WORLD ECONOMY . . . . . 221
ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ДИПЛОМАТИЯ – ВАЖНОЕ УСЛОВИЕ РАВНОПРАВНОГО ВКЛЮЧЕНИЯ В МИРОВУЮ ЭКОНОМИКУ . . . . . 221
**Никита Ильин**
БЕЗОПАСНОСТЬ В СФЕРЕ МЕЖДУНАРОДНОЙ ТОРГОВЛИ . . . . . 222
HALKARA SÖWDADA HOWPSUZLYK . . . . . 223
SECURITY IN INTERNATIONAL TRADE . . . . . 223

**III BÖLÜM**
**MEDENI DIPLOMATIÝA: YNSANPERWER GATNAŞYKLARYNYŇ MILLI WE UMUMADAMZAT ÄHMIÝETLI ÝÖRELGELERI**

**Чинар Рустемова**
МИР, БЕЗОПАСНОСТЬ И УСТОЙЧИВОЕ РАЗВИТИЕ КАК ОСНОВНЫЕ ПРИОРИТЕТЫ ВНЕШНЕЙ ПОЛИТИКИ ТУРКМЕНИСТАНА . . . . . 224
PARAHATÇYLYK, HOWPSUZLYK WE DURNUKLY ÖSÜŞ – TÜRKMENISTANYŇ DAŞARY SYÝASATYNYŇ ESASY UGURLARY . . . . . 226
PEACE, SECURITY, AND SUSTAINABLE DEVELOPMENT AS THE CORE PRIORITIES OF TURKMENISTAN'S FOREIGN POLICY . . 226
**Шерзод Пулатов**
НАЦИОНАЛЬНАЯ МОДЕЛЬ МЕЖЭТНИЧЕСКОГО СОГЛАСИЯ И ОБЩЕНАЦИОНАЛЬНОГО ЕДИНСТВА: ОПЫТ КАЗАХСТАНА В РАЗВИТИИ КУЛЬТУРНОЙ ДИПЛОМАТИИ . . . . . 227
MILLETARA YNANYŞMAGYŇ WE UMUMYMILLI AGZYBIRLIGIŇ MODELI: GAZAGYSTANYŇ MEDENI DIPLOMATIÝANY ÖSDÜRMEKDÄKI TEJRIBESI . . . . . 228
NATIONAL MODEL OF INTERETHNIC HARMONY AND NATIONWIDE UNITY: KAZAKHSTAN'S EXPERIENCE IN THE DEVELOPMENT OF CULTURAL DIPLOMACY . . . . . 229
**Olena Koppel**
FRACTAL PATTERNS OF CULTURAL INFLUENCE: TURKMENISTAN IN THE ARCHITECTURE OF REGIONAL HUMANITARIAN RELATIONS . 230
MEDENI TÄSIRLERIŇ FRAKTAL NUSGALARY: SEBITDÄKI YNSANPERWER GATNAŞYKLARYŇ GURLUŞYNDA TÜRKMENISTAN . . . . . 231
ФРАКТАЛЬНЫЕ МОДЕЛИ КУЛЬТУРНОГО ВЛИЯНИЯ: ТУРКМЕНИСТАН В АРХИТЕКТУРЕ РЕГИОНАЛЬНЫХ ГУМАНИТАРНЫХ ОТНОШЕНИЙ . . . . . 232

TÜRKMENISTANYŇ BILIM MINISTRLIGI

TÜRKMENISTANYŇ DAŞARY IŞLER MINISTRLIGINIŇ
HALKARA GATNAŞYKLARY INSTITUTY

# «TÜRKMENISTANYŇ DAŞARY SYÝASATY WE DIPLOMATIÝASY: PARAHATÇYLYGYŇ, HOWPSUZLYGYŇ WE DURNUKLY ÖSÜŞIŇ HATYRASYNA HYZMATDAŞLYK»

## ATLY HALKARA YLMY-AMALY MASLAHATYŇ NUTUKLARYNYŇ GYSGAÇA BEÝANY


| | |
|---|---|
| Redaktorlary | *B. Hojadurdyýewa* |
| | *M. Sadykowa* |
| | *M. Gurbanow* |
| | *Ç. Çaryýew* |
| Teh. redaktor | *S. Orazgylyjowa* |
| Kompýuter bezegi | *G. Ataýewa* |

Çap etmäge rugsat edildi 09.09.2026.
A – 119188. Ölçegi 70×100 $^{1}/_{16}$. Edebi garniturasy.
Çap listi 33,25. Şertli-çap listi 42,89. Hasap-neşir listi 29,17.
Neşir № 116. Sargyt № 00. Sany 100.

Türkmenistanyň Ylymlar akademiýasynyň "Ylym" neşirýaty.
744000. Aşgabat, 2011-nji (Azady) köçe, 61.

Telekeçi: Hallyýew B.
Aşgabat ş. Bekrewe ýaşaýyş toplumynyň
2100/9-njy (Ýaşlar) köçesiniň 45-nji jaýy.